

Dobra Praktyka: Wychowanie poprzez sztukę Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci „Zarembiaczy” działające przy Domu Dziecka im. Ewy Szelburg - Zarembiny w Lublinie

Nasze Stowarzyszenie - Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci „Zarembiaczy” działa przy Domu Dziecka im. Ewy Szelburg - Zarembiny w Lublinie od 1994 roku, podejmując się m.in. organizacji wielu działań teatralnych, muzycznych i okolicznościowych z udziałem wychowanków. Zaowocowało to powstaniem w 2003 roku Grupy Teatralnej „Zarembiaczy” oraz w 2011 zespołu muzycznego.

Spektakle teatralne realizowane przez Grupę Teatralną „Zarembiaczy” na przestrzeni ostatnich lat to m.in.:

- „Anioł znów przyszedł”
- „Światło”
- „Jak to drzewiej bywało”
- „Rodzinka”
- „Zima w Lublinie”
- „Małe Cuda”
- „Pan Jezus się rodzi, po kolędzie chodzi” i wiele innych.

Przygotowane przedstawienia prezentowane były m.in. na różnych uroczystościach w naszym Domu, na festynach, festiwalach, zarówno w Lublinie, jak i na terenie całej Polski, np. w ramach Wigilii Starego Miasta w Lublinie, podczas Festynu „Uśmiech na lato” na Placu Litewskim w Lublinie, na Festiwalu Sztuki Bezdomnej w Cieszynie, na Festiwalu Bożonarodzeniowym „IV Betelem u Avetek” w Warszawie.

W ciągu ostatnich lat niektóre działania naszego Stowarzyszenia wplecione zostały w cykl kilku projektów i programów. Należy do nich m.in. projekt Teatralno-Pla-



styczno-Muzyczny pt. „**Jesteśmy sobie potrzebni**”, zrealizowany w ramach Europejskiego Programu „Młodzież” przy wsparciu Wspólnoty Europejskiej, którego efektem był spektakl pt. „Kabaret Młodszych Panów”¹.

Inicjatorami projektu byli wychowankowie Zespołu Placówek Wsparcia Dziecka i Rodziny im. Ewy Szelburg-Zarembiny w Lublinie oraz studenci - wolontariusze zainteresowani pracą z młodzieżą. Projekt miał charak-



ter artystyczny, terapeutyczny i wychowawczy. Jego głównym celem było zaangażowanie wychowanków Zespołu Placówek w Lublinie do wspólnego tworzenia przedstawienia teatralnego.

Podczas warsztatów teatralnych, plastycznych i muzycznych prowadzonych przez osoby z doświadczeniem artystycznym (przy zaangażowaniu wychowanków) powstał pomysł spektaklu, scenariusz, oryginalna muzyka i scenografia. Spektakl adresowany był do środowisk zainteresowanych twórczym i wartościowym spędzaniem czasu. Chcieliśmy podzielić się efektem naszego tworzenia, nauki i zabawy. Podczas pracy nad projektem towarzyszyło nam przekonanie, że możemy zdecydować o części naszej młodości, dać z siebie to, co najlepsze, odkryć nowe talenty i stworzyć coś, czego jeszcze nie było.

Podczas kilkudziesięciu godzin warsztatów teatralnych, plastycznych i muzycznych, prowadzonych przez

¹ www.jestesmysobiepotrzebni.aplus.pl



osoby z doświadczeniem przygotowane zostały: oryginalna scenografia i muzyka oraz scenariusz inscenizacji.

Przedstawienie odgrywane było przez wychowanków Domu Dziecka oraz wolontariuszy we wcześniej wybranych miejscach: np. domach pomocy społecznej,



szkołach podstawowych na terenach dotkniętych klęskami żywiołowymi oraz ośrodkach dla dzieci niepełnosprawnych.

Ideą łączącą te osoby była chęć udowodnienia, iż nie jest trudno wartościowo i twórczo spędzać czas, razem ucząc się, pracując, bawiąc i odkrywając nowe talenty. Jednocześnie staraliśmy się udowodnić, że każdy może i powinien dawać z siebie to, co jest w nim najlepsze oraz że wspólnie możliwe jest stworzenie czegoś, czego jeszcze nie było.

Inne nasze projekty to m.in. „Ulica nie jest dla dzieci”, „Nałóg, moda, życia szkoda”, „Festiwal życzeń”.

W 2009 r. nasze Stowarzyszenie i Grupa Teatralna „Zarembiaczy” zostali wyróżnieni nagrodą Fundacji

Rozwoju Demokracji Lokalnej i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za swoją działalność i wybitne przedsięwzięcia o charakterze kulturowym i kulturotwórczym, które w latach 2005 - 2008 w znaczący sposób przyczyniły się do wzmocnienia więzi i tradycji lokalnych oraz aktywizacji społecznej.



Cele, które staraliśmy się realizować i realizujemy to przede wszystkim aktywizacja wychowanków, stworzenie im możliwości nauki postaw społecznych poprzez uczestnictwo w grupach rówieśniczych i wspólne tworzenie, osvajanie świata poprzez kreatywne działanie teatralne, a także kształtowanie wrażliwości dzieci i młodzieży oraz wzmacnianie poczucia własnej wartości.

Rezultatami naszych działań jest pełniejsza obecność w świecie wychowanków Domu Dziecka dzięki nowej, kreowanej, artystycznej rzeczywistości, zaangażowanie dzieci w przyjazne odczuwanie i nadzieję, integracja dzieci, dorosłych i osób starszych we wspólnym działaniu. Naszym dążeniem było także uaktywnianie byłych wychowanków w projektach jako wolontariuszy oraz uspołecznianie wychowanków poprzez ich indywidualne wprowadzanie do grup dzieci z pełnych rodzin i przystępowanie ich do wspólnych artystycznych, twórczych działań.

Opracowanie:
Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci „Zarembiaczy”
działające przy Domu Dziecka im. Ewy Szelburg - Zarembiny
w Lublinie